

647510

BA05SanC011x

Seat No : _____

012

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination

Oct/Nov - 2022 (NEW COURSE)

SAN P11 Laghusiddhant Kaumudi(Core -11)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न-१ नीयेनामांथी कोष्ठपक्षे सूत्रो समजावो. (१४)
१. हलन्त्यम्। २. आदिरन्त्येन सहेता।
३. तुल्यास्यप्रयत्नं सवर्णम्। ४. सुप्तिङन्तं पदम्।
- प्रश्न-२ नीयेनामांथी कोष्ठपक्षे सूत्रो समजावो. (१४)
१. इकोयणचि। २. झलां जश् झशि।
३. एचोञ्चवायावः। ४. अदेड गुणः।
- प्रश्न-३ नीयेनामांथी कोष्ठपक्षे सूत्रो समजावो. (१४)
१. कर्मणा यममिप्रौति स सम्प्रदानम्।
२. ध्रुवमपायडपादानम्।
३. उपसर्गाः क्रियायोगः।
४. साधकतमं करणम्।
- प्रश्न-४(अ) नीयेनामांथी कोष्ठपक्षे सातनी संधि करो. (०९)
१. हरे+ए। २. कृष्ण+ऋद्धिः।
३. मधु+अरिः। ४. देव+एश्वर्यम्।
५. उप+इन्द्रः। ६. तद+मयः।
७. हरिम्+वन्दे। ८. सम्+राट्।
९. शिवम्+अर्च्यः। १०. आर्त+अण्डः।
- प्रश्न-४(ब) नीयेनामांथी कोष्ठपक्षे सात संधिविग्रह करो. (०९)
१. प्रौढः। २. ब्रह्मर्षिः।
३. शकन्धुः। ४. मनीषा।
५. तन्मात्रम्। ६. षट्सन्तः।
७. संस्कर्ता। ८. शान्तः।
९. श्रीशः। १०. शिवोवन्द्यः।
- प्रश्न-५ नीयेनामांथी कोष्ठपक्षे सूत्रो समजावो. (१४)
१. पाणिनि। २. वार्तिकम्।
३. संबोधन। ४. लोपः।

647510

BA05SanC012x

Seat No : _____

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination

Oct/Nov - 2022 (NEW COURSE)

SAN P12 Introduction of Linguistics-1(Core -12)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	ભાષા વિજ્ઞાનના અધ્યયનની પદ્ધતિઓ વિશે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. Discuss in detail the method of the study of Linguistics.	(૧૪) (14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૧	ભાષા વિજ્ઞાનના અંગોનો સવિસ્તર પરિચય આપો. Explain in detail the elements of Linguistics.	
પ્રશ્ન-૨	ભાષાઓનું આકૃતિમૂલક વર્ગીકરણ વર્ણવો. Describe the morphological classification of the Languages.	(૧૪) (14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૨	સતમ અને કેન્તુમ ભાષા વર્ગ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. Write a detailed note on the સતમ and કેન્તુમ group of Language.	
પ્રશ્ન-૩	ભારોપીય ભાષા પરિવારનો પરિચય આપી, તેમનું મહત્વ દર્શાવો. Introduce ભારોપીય ભાષા પરિવાર and explain its importance.	(૧૪) (14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૩	ભારત-ઈરાની શાખાની ભાષાઓની વિશેષતાઓ વર્ણવો. Specification of Indo-Iranian Language.	
પ્રશ્ન-૪	સંસ્કૃત ભાષાની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ ઉપર વિસ્તૃત નોંધ લખો. Write a detailed note on the origin and the development of Sanskrit Language.	(૧૪) (14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૪	સંસ્કૃત અને અવેસ્તાની ભાષા વૈજ્ઞાનિક દ્રષ્ટિએ તુલના કરો. Compare Sanskrit with Avesta Language from the Linguistic point of view.	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર નોંધ લખો. Write short-note on any two of the following.	(૧૪) (14)
	૧. ભાષાના લક્ષણો સમજાવો. Explain the features of Language.	
	૨. ભાષા વિજ્ઞાનના પ્રયોજનો. Objectives of Linguistics.	
	૩. ભાષાશાસ્ત્ર વિજ્ઞાન છે કે કલા? Is Linguistics Science or Art?	
	૪. ભાષા વિજ્ઞાન અને અન્ય વિજ્ઞાન. Linguistics and other Science.	

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination
Oct/Nov - 2022 (NEW COURSE)
SAN P13 Smruti Shahitya(Core -13)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો, સમજાવો. Explain with translation any of the following verses.	(૧૪) (14)
	૧. તં પ્રતીતં સ્વધર્મેણ બ્રહ્મદાયહરં પિતું। સ્ત્રગ્વિણં તલ્પ આસીનમર્હયેત્પ્રથમં ગવા॥	
	૨. તત્ર નાર્યસ્તુ પૂજ્યન્તે રમન્તે તત્ર દેવતાઃ। યત્રૈતાસ્તુ ન પૂજ્યન્તે સર્વાસ્તત્રાફલાઃ ક્રિયાઃ॥	
	૩. રાજર્ત્વિકસ્નાતકગુરુન્પ્રિયશ્વશુરમાતુલાન્। અર્હયેન્મધુપર્કેણ પરિસંવત્સરાત્પુનઃ॥	
	૪. યદ્યદદાતિ વિધિવત્સમ્યક્ શ્રદ્ધાસમન્વિતઃ। તત્તત્પિતૃણાં ભવતિ પરત્રાનન્તમક્ષયમ્॥	
પ્રશ્ન-૨	ધર્મશાસ્ત્રનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વર્ણવો. Explain the origin and development of "ધર્મશાસ્ત્ર".	
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૨	મનુસ્મૃતિની શૈલી પર નોંધ લખો. Write a note on style of મનુસ્મૃતિ.	(૧૪) (14)
પ્રશ્ન-૩	શ્રુતિ તથા સ્મૃતિ વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો. Differentiate between the શ્રુતિ and સ્મૃતિ.	
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૩	મનુસ્મૃતિ અધ્યાય-૩ ના આધારે "પાંચ મહાયજ્ઞો" પર વિસ્તૃત નોંધ લખો. Write detailed note on "પંચમહાયજ્ઞા" with reference on the third chapter of 'મનુસમૃતિ'.	(૧૪) (14)
પ્રશ્ન-૪	મનુસ્મૃતિ અધ્યાય-૩ ના આધારે વિવાહનાં પ્રકારોની સમીક્ષા કરો. Discuss the types of marriage according to the third chapter of 'મનુસમૃતિ'.	
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૪	મનુસ્મૃતિના ત્રીજા અધ્યાયમાં પ્રગટ થતી તત્કાલીન સમાજિક સ્થિતિ વર્ણવો. Describe emerged social position of third chapter in મનુસ્મૃતિ.	(૧૪) (14)
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો. Write short notes on any two of the following.	(૧૪) (14)
	૧. શ્રાધ્ધવિધિ।	
	૨. સ્ત્રીસન્માન।	
	૩. અપંક્તિ પાવના બ્રાહ્મણાઃ।	
	૪. ગૃહસ્થાશ્રમ મહિમા।	

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination
Oct/Nov - 2022 (NEW COURSE)
SAN P14 Philosophy -1(Core -14)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न-१ नीचेनामांथी कोठपश बे श्लोकोनुं सविवरश बाषांतर करो. (०८)
- (अ) Translate the following any two shlokas with necessary explanation. (08)
१. सोदन्ति मम गात्राणि मुखं च परिशुष्यति।
वेपथुश्च शरीरे मे रोमहर्षश्च जायते॥ १-२९
 २. वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि।
तथा शरीरानि विहाय जीर्णान्यन्यानि संयाति नवाणि देही॥ २-२२
 ३. यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत।
अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम्॥ ८-९
 ४. यरिशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वकिल्बिषैः।
भुञ्जते ते त्वद्यं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्॥ ३-१३
- प्रश्न-१ नीचेनामांथी कोठपश बे श्लोकपूर्ति करो. (०६)
- (ब) Complete the following shlokas (Any Two) (06)
१. यदा संहरते-----प्रतिष्ठिताः॥
 २. क्रोधादभवति-----प्रणश्यति॥
 ३. या निशा -----पश्यतो मुनेः॥
 ४. एषा ब्राह्मी-----ब्रह्मनिर्वाण्मृच्छति॥
- प्रश्न-२ 'दर्शन' शब्दोनो अर्थ आपी, भारतीय दर्शनोनी विशेषताओ समजावो. (१४)
- Discuss the distinct characteristics of Indian philosophy giving the meaning of दर्शन. (14)
- अथवा/OR
- प्रश्न-२ नीचेनामांथी कोठपश बे पर परियात्मात्मक नोध लखो.
Write introductory notes in any two of the following.
१. योगदर्शन.
 २. सांख्यदर्शन.
 ३. वैशेषिक दर्शन.
 ४. वेदान्त दर्शन.
- प्रश्न-३ गीता सुगीता कर्तव्या किमन्यैः शास्त्रविस्तरैः।' आ विधाननी यर्था करो. (१४)
- गीता सुगीता कर्तव्या किमन्यैः शास्त्रविस्तरैः।' discuss. (14)
- अथवा/OR
- प्रश्न-३ कर्मसंन्यासयोगः (अध्याय-५) नो सार आपी, गीतामां तेनुं महत्व समजावो.
Summaries 'कर्मसंन्यासयोगः'- अ-५ and point out its importance in the Geeta.
- प्रश्न-४ अर्जुनविषादयोगः नो सार आपी, गीतामां तेनुं महत्व समजावो. (१४)
- Summaries the 'अर्जुनविषादयोगः' अ-२ and explain its importance in the गीता. (14)
- अथवा/OR
- प्रश्न-४ आत्मसंयमयोगः (ध्यानयोगः) अ-६ नो सारांश आपी, गीतामां तेनुं महत्व समजावो.
Summaries the आत्मसंयमयोगः (ध्यानयोगः) अ-६ and explain its importance in the गीता.
- प्रश्न-५ नीचेनामांथी कोठपश बे टूंकनोध लखो. (१४)
- Write short note on any two of the following. (14)
१. यज्ञनां प्रकारो.
 २. स्थितप्रज्ञना लक्षणो.
 ३. अवतारवाद.
 ४. परा-अपरा प्रकृति.

**B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination
Oct/Nov - 2022 (NEW COURSE)**

SAN P15 Sanskrit Language and Literature -1(Core -15)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

प्रश्न-१(अ) नीचेनामांथी कोठपक्षे ढे इकरानुं भाषांतर करो.

(06)

Ques-1(A) Translate any two of the following Passages.

(08)

- (१) गुरुवचनममलमपि सलिलमिव महदुपजनयति श्रवणस्थितं शूलमभव्यस्य इतरस्य तु करिण इव शंखाभरण माननशोभासमुदयमधिकतरमुपजनयति । हरत्यतिमलिनमन्धकारमिव दोषजातं प्रदोषसमयनिशाकर इव गुरुपदेशः । प्रशमहेतुर्वयः परिणाम इव पलितरूपेण शिरसिजजालममलीकुर्वन् गुणरूपेण तदेव परिणमयति । अयमेव चानास्वादितविषयरसस्य ते काल उपदेशस्य । कुसुमशरप्रहारजर्जरिते हि हृदि जलमिव गलत्युपदिष्टम् ।
- (२) दुष्टपिशाचीव दर्शितानेकपुरुषोच्छ्राया स्वल्पसत्वमुन्मत्तीकरोति । सरस्वतीपरिगृहीतमीर्ष्येव नालिंगति जनम् । गुणवन्तमपवित्रमिव न स्पृशति । उदारसत्त्वमंगलमिव न बहु मन्यते । सुजनमनिमित्तमिव न पश्यति । अभिजातमहिमिव लंघयते । शूरं कंटकमिव परिहरति । दातारं दुःस्वप्नमिव न स्मरति । विनीतं पातकिनमिव नोपसर्पति । मनस्विनमुन्मत्तमिवोपहसति । परस्परविरुद्धश्चन्द्रजालमिव दर्शयन्ति प्रकटयति जगति निजचरितम् ।
- (३) तदेवंप्रायतिकुटिलकष्टेष्टसहस्रदारुणे राज्यतंत्रे अस्मिन् महामोहान्धकारिणि च यौवने कुमार तथा प्रयतेथाः यथा नोपहस्यसे जनैः न निर्दये साधुभिः न धिक् क्रियसे गुरुभिः नोपालभ्यसे सुहृद्भिः न शोच्यसे विद्वद्भिः । यथा च न प्रकाश्यसे विद्वैः न प्रहस्यसे कुशलैः नास्वाद्यासे भुजंगैः । नावलुप्यसे सेवकवृकैः न प्रहस्यसे कुशलैः न विडम्ब्यसे लक्ष्म्या न नर्त्यसे मदेन नोन्मत्तीक्रियसे मदनेन नाक्षिप्यसे विषयैः ।
- (४) दृढगुणपाशसंदाननिष्पन्दीकृतापि नश्यति । उद्दामदर्पभटसहस्रोल्लसितासिलता पंजरविधृताप्यपक्रामति । मदजलदुर्दिनान्धकारगजघनघटापरिपालितापि प्रपलायते । न परिचयं रक्षति । नाभिजनमीक्षते । न रूपमालोकयते । न कुलक्रममनुवर्तते । न शीलं पश्यति । न वैदग्ध्यं गणयति । न श्रुतमाकर्णयति । न धर्ममनुरुध्यते । न सत्यमवबुध्यते । न त्यागमाद्रियते । न विशेषज्ञतां विचारयति । नाचारं पालयति । न सत्यमवबुध्यते । न लक्षणं प्रमाणीकरोति ।

प्रश्न-१(ब) नीचेनामांथी कोठपक्षे ढे संदर्भ सङ्घित समजावो.

(06)

Ques-1(B) Explain with reference to context any two of the following.

(06)

- (१) अकारणं च भवति दुष्प्रकृतेरन्वयः श्रुतं चाविनयस्य ।
- (२) चन्दनप्रभवो न दहति किमनलः ।
- (३) लब्धापि खलु दुःखेन परिपाल्यते ।
- (४) गंधर्वनगरलेखेव पश्यत एव नश्यति ।

प्रश्न-२ नीचेनामांथी कोठपक्षे अेक विषय पर संस्कृतमां पत्रवेध्न करो.

(14)

Ques-2 Write a letter in Sanskrit on any one of the following topics.

(14)

- (१) जन्मदिनशुभाशयार्थ मित्राय मित्रस्य पत्रम् ।
- (२) अवकाशस्य अनुमत्यार्थ प्राध्यापकाय छात्रस्य पत्रम् ।

प्रश्न-३ शुक्रानासोपदेशना परिप्रेक्ष्यमां मडाकवि ढाषानुं गधकार तरीके मूल्यांकन करो.

(14)

Ques-3 Evaluate महाकवि बाण as a prose writer with reference to शुक्रानासोपदेश

(14)

अथवा

प्रश्न-३ शुक्रानासोपदेशमां निरूपित वक्ष्मीनुं स्वरूप अने गुण-दोषनी ययां करो.

Ques-3 Discuss the nature and merits and demerits of लक्ष्मी as described in शुक्रानासोपदेश

प्रश्न-४ नीचेनामांथी कोठपक्षे अेक विषय पर संस्कृतमां निबध्नवेध्न करो.

(14)

Ques-4 Write an Essay in Sanskrit on any one of the following topics.

(14)

- (१) धनमहिमा । (२) परोपकारः । (३) विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् । (४) जननी जन्मभूमिश्च ।

प्रश्न-५ नीचेनामांथी कोठपक्षे ढे छंद वक्ष्मा अने उदाहरण सङ्घित समजावो.

(14)

Ques-5 Define any two छन्द with लक्षण and उदाहरण

(14)

- (१) उपजाति । (२) द्रुतविलम्बित । (३) वसंततिलका । (४) मालिनी ।

647510

BA05SanC016A

Seat No : _____

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination

Oct/Nov - 2022 (NEW COURSE)

SAN P16 Sanskrit Essay in Gujarati(Core -16)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન 1	મહાભારતકાલીન સંસ્કૃતિ Culture of Mahabharat Time.	14
	અથવા /OR	
પ્રશ્ન 1	ઋગ્વેદકાલીન શિક્ષણવ્યવસ્થા. Education Management of "Rigvedkalin"	
પ્રશ્ન 2	રામાયણ કાલીન સંસ્કૃતિ Culture of Ramayana Time.	14
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન 2	ઉત્તર રામચરિતમમાં કરુણા રસ Karuna Rasa oR sentiment of pathos in Utter Ram charitam	
પ્રશ્ન 3	શ્રીમદ ભગવદ્ ગીતામાં જીવનદર્શન Philosophy of Life in "Bhgvadgeeta"	14
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન 3	મહાકવિ કાલિદાસ Poet guru Kalidas	
પ્રશ્ન 4	સ્મૃતિ શાસ્ત્રમાં સમાજવ્યવસ્થા Social structure in "Smritishastra"	14
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન 4	ઉપનિષદનું તત્ત્વજ્ઞાન Philosophy of "Upnishada"	
પ્રશ્ન 5	આદિ શંકરાચાર્ય Aadishankrachary	14
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન 5	ભારતીય દર્શનમાં સાંખ્ય દર્શનનું યોગદાન. Contribution of sankhya philosophy in Indian philosophy	

**B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination
Oct/Nov - 2022 (NEW COURSE)**

HIN Anchalik Upanyas: Maila Aanchal(Foundation)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न. १ आँचलिक उपन्यासकारों में फणीश्वरनाथ रेणु का स्थान निर्धारित कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न. १ 'मैला आँचल' उपन्यास की कथावस्तु लिखकर उसके शीर्षक को सार्थक कीजिए।
प्रश्न. २ आँचलिकता के परिप्रेक्ष्य में 'मैला आँचल' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न. २ डॉ. प्रशांत के चरित्र की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
प्रश्न. ३ उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर 'मैला आँचल' उपन्यास की समीक्षा कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न. ३ 'मैला आँचल' उपन्यास में वर्णित समस्याओं पर प्रकाश डालिए।
प्रश्न. ४ बालदेव का चरित्र-चित्रण कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न. ४ किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए।
१. फणीश्वरनाथ रेणु का व्यक्तित्व।
२. 'मैला आँचल' उपन्यास का उद्देश्य।
३. 'मैला आँचल' उपन्यास की कमली।
४. 'मैला आँचल' उपन्यास की संवाद-योजना।
- प्रश्न. ५ (अ) हिन्दी में अनुवाद कीजिए। (१४)
तमारुं ज़ुवन अेक युद्धभूमि छे, जेमां तमारै विजयी बनवानुं छे. मडान ज़ुवनना रथना पैसां कुवोथी भरेवा नंदनवन मांथी नथी पसार थतां, कांटा भरेवा जंगल मार्गो पर यावे छे. तमारै अेवा ज मडान ज़ुवन रथना सारथी बनीने पोतानी ज़ुवन यात्राने पूर्ण करवानी छे. जयां सुधी तमारी पासे आत्म विश्वासनुं अजेय शस्त्र नथी. न तो तमे ज़ुवनना पडकारोनी सामनो करी शकशो के न मडान ज़ुवननां सोपान सर करी शकशो. ज़ुवन पथ उपर तमे आगण वधी रह्ना छो. दुःख अने निराशानी काणी घटाओ तमारा मार्ग उपर घेराछ रडी छे. आपत्तियोनी अंधकार मों झाडीने तमारी प्रगतिने गणी जवा माटे आवी रह्यो डोय छतां पक्ष जो तमारामां आत्मविश्वास्नी द्रढ ज्योति जगमगा रडी छे तो दुःखी अने निराशानुं धुम्स जेम सूर्यनां किरणोना आगमन साथे अंधकार भागी जाय छे तेम अोगणी जशे.
- प्रश्न. ५ (ब) गुजराती में अनुवाद कीजिए।
स्वामी विवेकानंद आधुनिक मानव के आदर्श प्रतिनिधि रहे हैं। उनके विचारों में वह तरोताजापन है, जो कभी भी अप्रासंगिक नहीं हो सकते। जवाहरलाल नेहरू कहते थे- "भूतकाल की संस्कृति पर खडे और भारतीय परम्परा की विरासत के लिए मगरूर होने पर भी जीवन के प्रश्नों के प्रति अपनी दृष्टि में विवेकानंद आधुनिक थे।" स्वामीजी का मानना था कि सब प्राणी एक समान हैं। जो भी व्यक्ति परमात्मा की सेवा का इच्छुक है, वह मनुष्य की और प्रथमतः दीनतम, तुच्छतम, हीनतम मनुष्य की सेवा करें। अस्पृश्यता व अमानवीयता भारत देश की विशेषता नहीं है। उनके संदेश में निहित शाश्वत सत्य समग्र जगत के लिए हमेशा उपयोगी रहे हैं, साथ ही साथ संप्रति भारत की अनेकानेक विकट परिस्थितियों में ये विचार अवश्यमेव प्रेरणादायी बन सकते हैं।

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination
Oct/Nov - 2022 (NEW COURSE)
ENG Foundation English -5(Foundation)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

Q.1. (A) Answer the following questions in one sentence: any SIX (06)

1. What did the narrator like about the girl in "The Eyes are not Here"?
2. Where did Abdul Kalam delivered this speech?
3. In the story 'The Best Investment I Ever Made', why did the young man attempt suicide?
4. In the story 'The Eyes are not here', why were the girl's parents anxious?
5. Who is the author of 'The Eyes are not here'?
6. Whom did the scorpion bite?
7. What is theme of the poem 'Still I Rise'?

(B) Answer briefly: any TWO (08)

1. What advice did the parents of the girl give to her?
2. How did the doctor help the young man?
3. In 'The Eyes are not here', what did the narrator find out about the girl?
4. Why did the peasants want to kill the scorpion?

Q.2. Write short notes: any TWO (14)

1. "Night of the Scorpion" as a commentary on Indian culture.
2. The narrator's attempt to impress the girl in 'The Eyes are not here'.
3. Decision of the young man to end his life in 'The Best Investment I Ever Made'.
4. Theme of the poem "Still I Rise"

Q.3. Do as directed: any SEVEN (07)

(A) Degrees of Comparison:

Change the following into comparative degree:

1. You are not so bold as Pradip.
2. Mobile is as useful as tablet.
3. Corona is not so dangerous as tobacco.

Change the following into positive degree:

1. Two is better than one.
2. Rahul is not stronger than Kapil.
3. English is more useful than Gujarati.

Change the following into superlative degree:

1. Very few places in Gujarat are as good as the Gir.
2. Some cities are as hot as Ahmedabad.

(B) Change into Indirect speech: (any seven) (07)

1. Sonu said to Mayuri, "I have given you a mobile."
2. The teacher said, "I am going to discuss Sociology".
3. "Where is the purse?" said Sachin to Shila.
4. The traveller said, "What a beautiful resort it is!"
5. He said to me, "I am reading a novel."
6. "Do you like South Indian movies?" said she to me.
7. He said, "Why are you happy, Tinu?"
8. The master said, "Type the letters".

Q.4. (A) Give meaning of the following idioms and phrasal verbs and use them in your sentences each: (07)

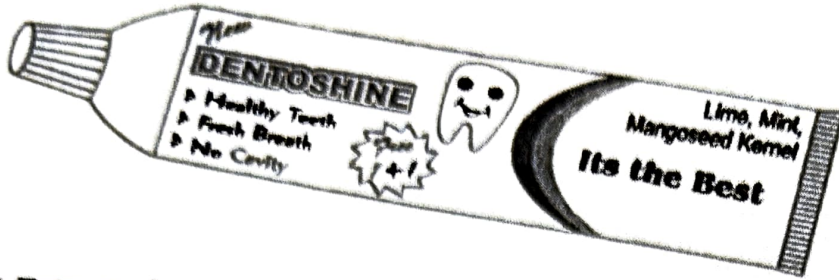
(ANY SEVEN)

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| 1. To bring to light | 5. To stand by |
| 2. To look into | 6. To pass away |
| 3. In full swing | 7. To carry on |
| 4. To give up | 8. To turn a deaf ear to |

(B) Study the following advertisement copy and answer the questions given below it:

(07)

A New Herbal Toothpaste In Town



With Extracts of :

Lime, Mint & Mango Seed Kernel

Makes Teeth Strong, Shiny & Reduces Sensitivity



Inaugural Offer :

Buy 1 Get 1 Free

Manufactured & Marketed by :

Valsara Bioproducts Ltd., Mumbai

Available at all Leading Grocery & Toiletries Stores in 100, 200 gm Pack.

Questions:

1. What are the main benefits of this toothpaste?
2. What is the scheme in the toothpaste?
3. Which herbs are used in toothpaste?
4. In which standard packings is toothpaste available?
5. By whom is the toothpaste manufactured?
6. Where is toothpaste available?
7. In which city is the toothpaste made?

OR

(B) Prepare an advertisement copy for a shampoo.
Write an essay on the following: any ONE

1. Nationalism
2. Save nature
3. City life V/s village life
4. Online shopping advantages and disadvantages

(14)
